**A może Jazz - Program 2022**

**Zapraszamy na Wybrzeże Rewalskie 25-28 lipca 2022**



**25.07. / poniedziałek**

**godz. 17.00**

**Ulica Jazzu – występ zespołu Bloco Pomerania**

Mestre Rafał Krzanowski, Akademia Sztuki w Szczecinie

**godz. 18.00**

**Tribute To Miles Orchestra**

Cyprian Baszyński – trąbka

Mariusz Fazi Mielczarek – saksofony, klarnet

basowy, flet

Wojciech Konikiewicz – syntezatory, organy,

fortepian elektryczny, gitara (leader)

Janusz Yanina Iwański – gitara

Marcin Lamch – bas

Marek Surzyn – perkusja

Adam Lewandowski - instrumenty perkusyjne

**godz. 20.00**

**Uroczyste otwarcie Festiwalu przez Konstantego Tomasza Oświęcimskiego Wójta Gminy Rewal**

Wręczenie nagrody WIELORYB JAZZU – laureat Włodzimierz Nahorny

**Włodzimierz Nahorny – fortepian / Recital**

**godz. 21.00**

**Cosmic Silence**

Leszek Żądło – saksofon

Joahim Mencel – lira

**26.07. / wtorek**

**godz. 18.00**

**ZK Collaboration - SLOW FOOD vol. 86**

Maciej Kądziela – saksofon

Adam Zagórski – perkusja

Mateusz Gawęda - instrumenty klawiszowe

Jakub Mizeracki – gitara

Roman Chraniuk - gitara basowa/kontrabas

**godz.19.00**

**Skaldowie na jazzowo / Trio Wojciecha Gogolewskiego „Medytacje wiejskiego listonosza jazzowego”**

Wojciech Gogolewski – fortepian

Adam Lewandowski – perkusja, cajon

Paweł Pańta – kontrabas

**godz. 21.00**

**Marek Kądziela Jazz Ensemble**

Marek Kądziela – gitara

Cyprian Baszyński – trąbka

Paweł Puszczało – kontrabas

Adam Zagórski - perkusja

**27.07. / środa**

**godz.18.00**

**Mariusz „Fazi” Mielczarek – Quintet Moon Ship**

Mariusz „Fazi” Mielczarek – saksofon

Piotr Wrombel – pianino

Zbigniew Wrombel – kontrabas

Adam Lewandowski – perkusja

**godz. 19.00**

**EABS czyli Electro-Acoustic Beat Sessions**

Marek Pędziwiatr - fortepian, syntezatory i śpiew

Marcin Rak – perkusja

Paweł Stachowiak – gitara basowa i moog

Piotr Skorupski a.k.a. Spisek Jednego – gramofony,

scratch i sample

Olaf Węgier – saksofon tenorowy

Jakub Kurek – trąbka

**28.07. / czwartek**

**godz. 18.00**

**Trio Pospieszalski / Mucha / Janicki**

Marek Pospieszalski – saksofon

Max Mucha – bas

Qba Janicki – perkusja

**godz. 19.00**

**Mikołaj Kaniewski Quartet**

Jerzy Maj – gitara elektryczna

Jan Szkudlarek – perkusja

Mikołaj Kaniewski - kontrabas

**godz. 20.00**

**Mateusz Pospieszalski Kwintet - „Tralala”**

Mateusz Pospieszalski – saksofon altowy, aksofon barytonowy, wokal.

Maksymilian Mucha – kontrabas i wokal

Barbara Pospieszalska – wokal.

Marek Pospieszalski grający na kilku instrumentach – saksofon tenorowy, klarnet „b”, klarnet basowy, flet i wokal.

Michał Bryndal – perkusja.

**Kurator Festiwalu: Wojciech Konikiewicz**

Program Festiwalu do ściągnięcia >> [TUTAJ](https://amozejazz.biuroprasowe.pl/plik/2144/8f4d1d48b91e1bd0e45e53dc56c990b2) a informacje o wykonawcach >> [TUTAJ](https://amozejazz.biuroprasowe.pl/plik/2143/a0f38dd9e07f0f0c27c9978a5a85472a)